

## fiche Technique

- **Equipe** : Une comédienne
- **Durée** : 1 heure environ – 25 mn, suivi d'un atelier de découverte des instruments de musique et de tout l'espace de la comédienne
- **Public** : des tous petits aux plus grands
- **Jauge** : 50 personnes enfants et adultes compris
- **Espace de jeu** : 4mx4m, en intérieur ou extérieur, hauteur 2m50 minimum
- **Disposition** : Les enfants autour de la structure
- **Décor** : Matériel de la compagnie - Structure - Dimension 2m50 de largeur, et 2m30 de hauteur  
Un lecteur mp3, deux petites enceintes
- **Besoin Technique** : 1 prise électrique de 220V
- **Temps de montage** : 1 heure 30
- **Conduite lumière** : à la demande

## BUDGET

- La représentation est facturée 500 euros TTC.
- Ce tarif comprend les salaires et les charges hors défraiement (repas, frais kilométriques, hébergement...)  
à établir ensemble lors de la signature du contrat.
- Trois représentations maximum par jour.

## Cie LES VOYAGEURS IMMOBILES

La compagnie a vu le jour en Octobre 2002 suite au désir d'un groupe de jeunes comédiens et de Lylian Jolliot. Depuis, de nombreux professionnels du spectacle (auteur, metteur en scène, comédien, créateur lumière ...) ont rejoint la compagnie afin de former un groupe de recherche et de création.

Elle oriente son travail sur deux axes : être un support pour permettre de réaliser des créations dans le cadre de l'enseignement, la formation, donné par Lylian Jolliot, mais aussi et surtout défendre l'écriture et la création contemporaine et permettre sa diffusion notamment auprès du très jeune public.

La compagnie intervient auprès de public très divers : adulte, primo arrivant, lycéen, collégien, enfant...

La compagnie a créé de nombreux spectacles : Les enfants des limbes de Lylian Jolliot au Vingtième Théâtre, Guerre de Lars Noren à Kiron Espace, Jacko de John Mc Ardle aux Amandiers...

La compagnie s'engage dans le très jeune public depuis la création de Krystal en 2012, création aérienne pour tout-petits : <http://krystalaerien.unblog.fr/>, et est ravie de continuer l'aventure avec Cirkle !!!

## CONTACT Diffusion / PRESSE / COMPAGNIE :

Cie Les Voyageurs Immobiliers  
5 rue des Plages 22400 Morieux  
06 60 76 80 51 / philippechristelle21@gmail.com

...pimenté de rythme africain,  
de danse  
et d'instruments de musiques  
étonnants !

# CIR KLE

UN SPECTACLE AERIEN  
POUR LES TOUT-PETITS  
AUTOUR DES 4 SAISONS ...

MISE EN SCÈNE : LYLIAN JOLLIOT  
CONCEPTION STRUCTURE : BUBUCHE, F. PINGAULT  
MUSIQUE COMPOSITION : FRÉDÉRIC BOURGEOIS,  
INTERPRÉTATION ET CRÉATION : CHRISTELLE PHILIPPE

# Un voyage sensoriel au coeur des 4 saisons !



Tout comme Krystal première création très jeune public de la compagnie, Cirkle est né de l'envie d'emmener les tout-petits en voyage sans mots mais avec corps !



Ce spectacle est suivi d'un atelier de découverte et de partage pour laisser la place à la créativité des tout-petits et des grands spectateurs !

De la danse, du cirque, du cerceau aérien, du souffle, de l'eau, du son, des pétales, des instruments de musique du monde entier et une cadence africaine pour ce voyage tout en rondeur fêtant le cycle de la nature!



<http://cirkle.unblog.fr/> <https://www.facebook.com/cirkleaerien>  
contact : 06 60 76 80 51 philippechristelle21@gmail.com

## NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCÈNE

# CIRKLE

Mettre en scène, c'est avant toute chose, être à l'écoute... Du monde et de la vie.  
Mettre en scène la vie et l'offrir à ces représentants les plus précieux : les enfants.  
Mettre en scène, c'est être soi, authentique et engagé à faire de son mieux. Au service d'autrui.  
Mettre en scène pour libérer l'imaginaire et la créativité de ses interprètes. Comédienne et spectateurs.  
Mettre en scène Christelle PHILIPPE dans son nouveau spectacle est un privilège et un plaisir, plaisir qui je l'espère se reflétera sur le visage des plus petits mais aussi des plus grands...

LYLIAN JOLLIOT

## CHRISTELLE PHILIPPE

Interprétation – danse-acrobatie / Agréé par le Rectorat des Côtes d'Armor

Christelle PHILIPPE est comédienne, danseuse, auteure, sophro-relaxologue et professeur de yoga. Krystal son premier spectacle pour tout-petits et Cirkle sont nés de son envie très forte d'associer ses différentes passions pour un projet pluridisciplinaire au service des enfants !!

Elle joue et crée des spectacles pour le jeune public depuis une quinzaine d'année avec les compagnies La Marotte, Paname Pilotis... Dans ces spectacles, elle joue, chante, danse et manipule des marionnettes, mais surtout s'amuse beaucoup. Elle intervient parallèlement dans le cadre de la prévention des addictions, sensibilisation aux handicaps, sujets sociaux divers...

Elle collabore depuis le début de sa découverte du théâtre avec Lylian JOLLIOT, metteur en scène, professeur de théâtre. Et c'est sa troisième collaboration avec le talentueux compositeur et musicien Frédéric Bourgeois !

Travailler pour le jeune public est pour elle un vrai choix. Elle y trouve l'un de ses grands bonheur, celui d'un public vivant, authentique. Elle a pour désir d'être dans l'imaginaire, d'éveiller les sens, avec le souci prédominant de laisser une réelle liberté au spectateur et de vivre son expérience unique de tout jeune « voyageur immobile ». Elle revendique l'importance de l'art et de la créativité chez les tout-petits et s'efforce d'en développer sa diffusion.

Elle anime régulièrement des ateliers autour de différents thèmes, notamment Relaxation et Créativité auprès d'un public de tout-petits. Afin d'enrichir sa pratique, elle ne cesse de se former et de se passionner !

